

Communiqué de presse
Pour publication immédiate

Lancement grandiose à Grévin Montréal pour l'Immersion virtuelle 5D du film *La Course des tuques*

Montréal, le 17 janvier 2019 – Il y avait foule à **Grévin Montréal** aujourd'hui pour le lancement officiel de l'**Immersion 5D** du film *La Course des tuques*! En place jusqu'au 31 mars, cette aventure pour toute la famille permet de retrouver François les Lunettes et ses compagnons pour un affrontement spectaculaire tenu à l'occasion de la désormais célèbre course de luge de *La Course des tuques*.



Photo: Laurence Labat
Kun Chang, Normand Thauvette, Marie-Claude Beauchamp, Kathleen Payette

Une production d'ici qui fascine les petits et les grands

En tout, plus de 75 professionnels et artisans ont pris part à la conception de cette expérience virtuelle singulière. Au terme de 18 mois de préparation, **CarpeDiem Film & TV** et **Studio Singing Frog inc.** ont mis la main à la pâte pour développer cet univers immersif stéréoscopique. L'équipe de production de **CarpeDiem Film &**

TV et celle de conception du **Studio Singing Frog inc.** sont particulièrement fières que ce projet soit entièrement réalisé au Québec!

Vivez une incroyable expérience en 5 dimensions

Place à une immersion multi sensorielle dans un univers fantastique! Installez-vous au volant de la luge de l'attachant personnage de François les Lunettes, et laissez la magie opérer. Tout au long du parcours, un système de mouvement D-Box, bien connu pour ses sièges dans les salles de cinéma, des lunettes 3D Oculus Rift, ainsi que des ventilateurs évoluent selon la vitesse « virtuelle » de la luge. D'une durée totale de 3 minutes 40, l'immersion est totale!

Le travail du réalisateur du film, le Montréalais **Kun Chang**, teinte inévitablement cette expérience. En plus d'avoir réalisé plusieurs films, documentaires et publicités ainsi que les cinématiques de jeux vidéo (*Watch Dogs*, *Avatar*, *Prince of Persia*, *AND1*), ce détenteur d'une maîtrise en design pour le cinéma et la télévision a agi comme directeur artistique du

jeu vidéo indépendant *Osmos*. Cinéaste primé, il a commencé sa carrière comme artiste conceptuel dans *Star Wars: The Phantom Menace* et *The Fifth Element*. C'est en tant que directeur artistique et designer qu'il a pris part entre autres aux productions de *Lego* et du *Cirque du Soleil*, au jeu vidéo *Splinter Cell: Chaos Theory*, et aux longs métrages *Across the Universe* et *Hellboy 2*.

Pour réserver vos billets pour l'expérience virtuelle 5D du film *La Course des tuques* à Grévin Montréal, visitez le www.grevin-montreal.com.

À propos de Grévin Montréal

Sous l'impulsion de la Compagnie des Alpes, un des plus importants groupes de loisirs dans le monde dont Grévin fait partie, Grévin Montréal est la première déclinaison de la marque à l'international. Plus de 125 personnalités, scénarisées sur plus de 20 000 pc dans des décors et des atmosphères originaux imaginés par un duo de scénaristes franco-québécois Dick Walsh et Julien Bertevas. De Dominique Michel à Diane Dufresne, de Maurice Richard à Gary Carter ou encore de Jacques Cartier à Albert Einstein, chacun donne vie à la magie de rencontres improbables, entre rêve et réalité... Venez explorer le musée le plus divertissant de Montréal pour votre plus grand plaisir. Une visite dont vous vous souviendrez assurément! www.grevin-montreal.com **#grevinmtl**

À propos de CarpeDiem Film&TV

Fondée en 2004 par Marie-Claude Beauchamp, CarpeDiem Film&TV est une entreprise de production œuvrant dans le secteur du divertissement audiovisuel ciblant principalement la famille. CarpeDiem s'emploie à fournir des productions de qualité à son public de 3 à 103 ans aussi bien en tournage « live », qu'en animation 2D, 3D, stéréoscopique et tournage hybride. CarpeDiem a à son actif plusieurs séries télé dont la plus récente *Les Mini-Tuques*, série basée sur *La Guerre des Tuques 3D* qui est en ondes sur les chaînes Télétoon, Disney Québec et Treehouse. CarpeDiem a produit également les longs métrages, *La Légende de Sarila* (co-produit avec 10E Ave), *La Guerre des Tuques 3D*, *La Course des tuques* sorti en salles le 7 décembre dernier, et est présentement active à financer trois nouveaux longs métrages en animation 3D pour livraison en 2020-2021.

À propos du Studio Singing Frog

Le Studio Singing Frog a été fondé au printemps 2008. Il a à son actif maintenant plus de 120 heures de production de films et séries d'animation. Le studio, qui compte actuellement plus de 100 employés, a animé récemment le film à succès *La Guerre des Tuques 3D*, *La Course des tuques* ainsi que la série animée *Les Mini-Tuques*, série télévisée dérivée du film.

- 30 -

Source	Grévin Montréal
Demandes médias	Cindy Blanchette, Annexe Communications cblanchette@annexecommunications.com 514 844-8864, poste 119